

SILEK

SALON INTERNATIONAL DU LIVRE
DE L'ESPACE KRÉYOLPHONE

PARIS
22 • 23 • 24 MAI 2026
PREMIÈRE ÉDITION



FAIRE EXISTER LES LITTÉRATURES
DE L'ESPACE KRÉYOLPHONE

COMMUNIQUE DE PRESSE

**Pour la première fois, les voix
littéraires des mondes kréyolphones
se réunissent à Paris.**

Transmettre la Mémoire · Écrire la Parole · Raconter Demain

Un salon historique

Du 22 au 24 mai 2026, Paris accueille la première édition du SILEK — Salon International du Livre de l'Espace Créyolphone.

Pensé comme un espace international de circulation des langues, des récits et des imaginaires, le salon réunira auteurs, éditeurs, chercheurs, artistes, institutions culturelles et publics autour des créations issues des mondes kréyolphones contemporains.

Paris devient durant trois jours un point de rencontre entre Caraïbes, océan Indien, Guyanes, Les Amériques et les diasporas kréyolphones.

Une vision

Loin d'être périphériques, les littératures kréyolphones racontent le monde contemporain.

À travers le livre, l'oralité, la pensée, l'image, la recherche, le cinéma et les formes contemporaines de création, le SILEK souhaite contribuer à une meilleure visibilité internationale des œuvres et imaginaires issus de l'espace kréyolphone.

Premier salon international consacré à l'espace kréyolphone

- Présence d'auteurs des Caraïbes, de l'océan Indien et des diasporas
- Dialogue entre littérature, oralité, cinéma et image
- Inscription dans les mémoires du 22 et 23 mai
- Volonté de structurer un espace culturel international



Une date qui n'a pas été choisie au hasard

Le SILEK s'ouvre le 22 mai, jour anniversaire de la révolte qui a forcé l'abolition de l'esclavage à la Martinique en 1848 - une libération arrachée par les insurgés avant la promulgation officielle du décret du 27 avril.

Il se poursuit le 23 mai, journée nationale française de commémoration des victimes de l'esclavage colonial.

Ce calendrier inscrit le salon dans la trame longue d'une mémoire collective, tout en affirmant la nécessité de faire circuler aujourd'hui les langues, les récits et les imaginaires des mondes créyolphones.

« Le SILEK est né d'un besoin simple : créer enfin un espace international où les langues et imaginaires créyolphones puissent circuler librement. »

- Alexia de Saint John's

MEMOIRE - VENDREDI 22 MAI

Mémoire

Soirée d'ouverture solennelle au FIAP Paris, salle Sydney (30 rue Cabanis, 75014).

Deux tables rondes - Mémoire, résistances et écriture de l'histoire et Écrire en créole au XXI^e siècle : défis et opportunités - encadrent un hommage à la cadence Perfecta.

Avec Gilles Denis Delage, Sophie Barthélémy (Mémoire d'Encrier, Montréal), Rose-Marie Taupin Pélican, Jude Duranty, Arnaud Ransay, Max Belaise (CRILLASH), Catherine Cayol et Michael Michau (éditions Orphie), Alexia de Saint John's.



PAROLE - SAMEDI 23 MAI

Parole

Journée d'exposition, d'ateliers d'écriture et de tables rondes au Digital Village (21 rue Albert Bayet, 75013) et à la MVAC Paris 13.

Les modernités créoles - récits, images, pensée - y rencontrent les écritures de l'intime, avec Marise Parichon, Joëlle Damas, Adolphe Maillot, Vincent Constantin et Cédric Divad.

La journée accueille également les scansions du concours international Voix du 22 mai.

DEMAIN - DIMANCHE 24 MAI

Demain

Du livre à l'écran. Masterclass de Max Belaise, lecture publique du Sujet 10 de Cédric Divad, et table ronde autour de la transposition des œuvres littéraires kréyolphones vers d'autres formes artistiques.

Une journée tournée vers les imaginaires en mouvement.

Informations pratiques

Soirée d'ouverture - Vendredi 22 mai - FIAP Paris, salle Sydney - 100 places, inscription gratuite obligatoire.

Journées du salon - Samedi 23 et dimanche 24 mai - Digital Village - accès libre.

Ateliers d'écriture - Samedi 23 mai - MVAC Paris 13 - inscription préalable.

Programme complet et inscriptions : silek.zone

Contact presse : presse@silek.zone

PARTENAIRES

SILEK 2026 - Salon International du Livre de l'Espace Créyolphone

AVEC LE SOUTIEN DE



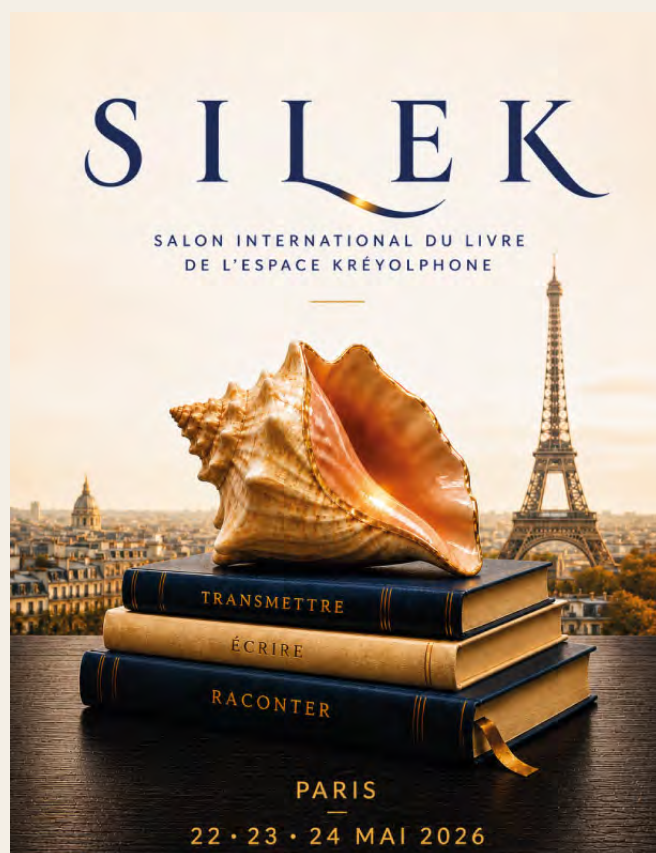
EN PARTENARIAT AVEC



Les Ponts de l'Espoir (Hope and Bridges)

À propos

Les Ponts de l'Espoir (Hope and Bridges) est une association dédiée à la valorisation du patrimoine immatériel de l'espace créyolphone. Elle porte l'écosystème Kreyollywood, qui réunit le SILEK, le KIFF (Kreyol International Film Festival) et divers ateliers culturels.





SILEK 2026

Les Ponts de l'Espoir (Hope and Bridges) - presse@silek.zone