



COMMUNIQUÉ DE PRESSE | 21 NOVEMBRE 2023

ANNONCE DES LAURÉATS DU KREYOL INTERNATIONAL FILM FESTIVAL

Le Kreyol International Film Festival, une célébration inédite du cinéma et des cultures créoles, a le plaisir d'annoncer les gagnants de sa première édition.

Le Festival, qui a débuté le 8 septembre 2023 au cinéma Lincoln, près des Champs Élysées, a attiré une diversité remarquable de talents avec des films provenant de différentes régions allant de l'Espace Caraïbe jusqu'à l'Hexagone en passant par l'Océan Indien, tous unis par la richesse et la diversité des cultures créoles, Le KIFF s'est terminé à Paris le 20 novembre 2023.

La cérémonie de remise de prix s'est effectuée à la même date au Christine Cinéma Club, en toute convivialité et en présence des réalisateurs, producteurs et jurés ainsi que des maires, élus de la Martinique.

PRIX DU JURY ÉTUDIANT

Les récompenses décernées par le jury étudiant, qui a fonctionné en mode démocratie participative, sont :

1. Le GRAND WATABWI, prix du meilleur long métrage pour ZAMAL PARADISE du réalisateur DKPIT K Dick, un film en VO créole réunionnais, produit et tourné à La Réunion.

Ce film a captivé le jury et le public par sa maîtrise du scénario, sa réalisation innovante et le jeu des acteurs.

2. Le WATABWI NAISSANT, prix du meilleur court métrage pour DORLIS. Un film réalisé par Enricka M. H. et tourné à la Martinique.

Le jury a récompensé le traitement d'un sujet tabou, la maîtrise de la direction d'acteur, la technique et la réalisation.

3. ATUMO des Mondes Invisibles pour Ivany, court métrage réalisé par Eric NADAU et tourné en Guadeloupe. L'aptitude à capter la dimension magico-religieuse qui imprègne la réalité antillaise a été soulignée ainsi que l'usage à bon escient du rythme mis en valeur par la musique et le bruitage.

PRIX DU JURY NATIONAL

Le Jury national, présidé par Greg Germain metteur en scène et directeur de théâtre, a récompensé :

1. CONQUE KREYOL D'OR, prix du Pionnier d'un nouveau cinéma pour ZAMAL PARADISE réalisé par DKPIT K Dick. Un film en VO créole, produit et tourné à La Réunion, qui révèle une vision unique et établit une nouvelle norme dans le cinéma créole.
- 2.. LAMBI ODYSSEÉ, prix du meilleur long métrage pour OPAL réalisé par Alain Bidard. Un film d'animation en VO anglaise et créole martiniquais.
3. ÉCLAT DE LAMBI, prix du meilleur court métrage pour LOVENA réalisé par Olivier Sagne et tourné en Guyane.
4. ÉCHO DE LAMBI, prix du meilleur film documentaire et d'animation pour 407 JOU de la réalisatrice Éléonore Coyette. Un film en VO créole haïtien dont le jury a récompensé la mise en scène surprenante et l'efficacité.
5. ATUMO des Mondes Invisibles pour DORLIS. Un film réalisé par Enricka M. H. et tourné à la Martinique.
6. LAMBI HORIZON, prix spécial du cinéma et réalisateur engagés pour MAUDIT ! et son réalisateur Emmanuel Parraud. Un film tourné à La Réunion, par un pionnier des films en VO créole réunionnais ; un réalisateur qui a une approche particulière de son métier et un sens assumé de l'engagement.
7. Prix spécial COUP DE CŒUR pour MOUNE Ô de Maxime Jean-Baptiste. Un film expérimental en créole guyanais, français, anglais.

Le Jury a particulièrement apprécié l'approche audacieuse et novatrice de la narration.

Les films ont été sélectionnés pour leur excellence dans la narration, leur créativité et leur représentation des cultures créoles.

Chaque lauréat a reçu une attestation ainsi qu'une œuvre artistique, la première et signée, de la présidente du Festival, Alexia de Saint John's. Cette illustration, encadrée sur mesure, symbolise, à la fois, l'excellence dans le cinéma créole et l'historicité de cette première édition du KIFF.

Alexia de Saint John's, créatrice et directrice du festival, a déclaré :

« Ces récompenses soulignent l'engagement du KIFF à promouvoir le cinéma créole, à offrir une plateforme aux talents émergents et établis, à créer un espace unique pour l'échange culturel et la découverte artistique. Cette première édition a été exceptionnelle en termes de diversité et de qualité des films présentés. Nous sommes fiers de mettre en lumière des œuvres qui célèbrent les langues et cultures créoles et qui émeuvent un public international. Nous attendons avec impatience l'édition de l'année prochaine et l'opportunité de découvrir de nouveaux et non moins exceptionnels talents. »

À propos du Kréyol International Film Festival

Plus qu'un cinéma dit de l'Outremer qui sépare et isole, le Kréyol International Film Festival est un festival d'ouverture consacré à la promotion d'un nouveau genre de cinéma. Il offre une vitrine unique aux réalisateurs, acteurs et techniciens de cette communauté linguistique et culturelle tout en mettant en lumière la diversité, la richesse et l'universalité des créations cinématographiques créoles.

CONTACT PRESSE

Alexia de Saint John's

+33 7 44 73 27 12

kiffkreyollywoodpresse@gmail.com



LESPONTSDLEESPOIR.VISION

WWW.KIFF.PARIS

[RESEAUX SOCIAUX](#)